

6. Kôň môže byť chvostový. Aj hrivový, lebo má na krku hrivu.
Aj všelijaký iný. Stačí rozmýšľať. Skúsme si to.
Nájdí nové slová. Skús ku každej otázke viac nápadov.

Aký môže byť slon?

Aký môže byť dom?

Aký môže byť vesmír?

Aký môže byť autor?

Meno:

1. Aký môže byť kôň? Napíš svoje odpovede.

Two rectangular boxes with horizontal lines for writing, decorated with crown stickers. The boxes are intended for the student to write their answers to the first question.

2. Spisovateľ Dušan Dušek na túto otázku v knihe Pravdivý príbeh o Pačovi odpovedá takto:
Aký môže byť kôň? Silný, rýchly, vysoký. Hnedý a čistobiely. Múdry.
Abojazlivý. A ešte pokojný. A ešte aký?
Čo ešte doplníš? Aký ešte môže byť?

3. Prečo autor pri písaní hľadá vhodné slová, aby opísal zvieratá, veci, ľudí?
Ako to ide pri písaní tebe? Čo ti pomáha nájsť vhodné slovo?

4. Prečítaj si, ako pokračuje Dušekov text ďalej.

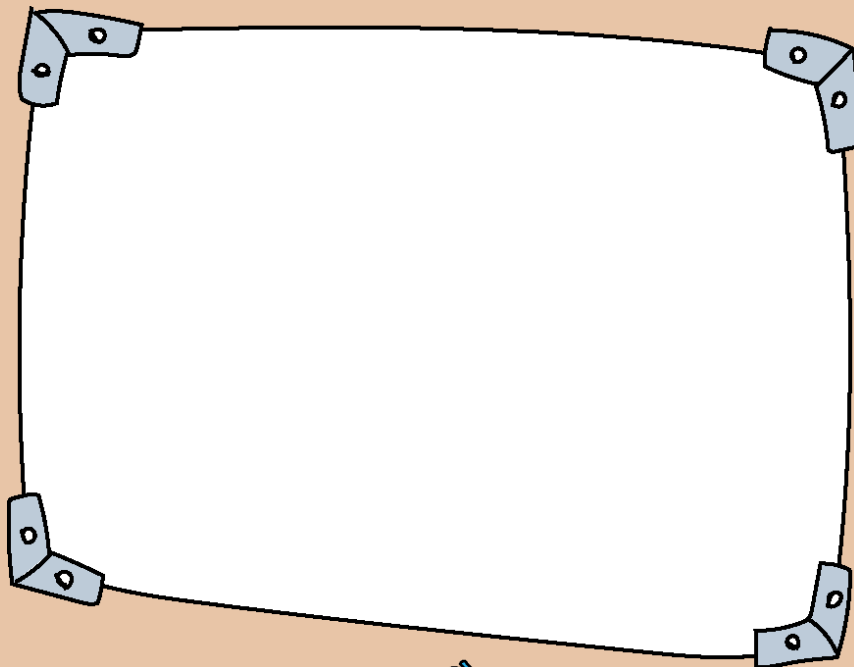
*Aký môže byť kôň? Silný, rýchly, vysoký.
Hnedý a čistobiely. Múdry. Abojazlivý. A ešte
pokojný. A ešte aký?*

*Rozprával som sa o koňoch s malým
Petrom. Má šesť rokov. Povedal, že
najkrajší je „chvostový kôň“.*

„To je aký?“

„Chvostový kôň,“ povedal ešte raz.

Aký je to chvostový kôň?



5. Pokračuj v čítaní.

*Rozprával som sa o koňoch s malým
Petrom. Má šesť rokov. Povedal, že
najkrajší je „chvostový kôň“.*

„To je aký?“

„Chvostový kôň,“ povedal ešte raz.

*Konečne mi svitlo – sú to všetky kone, lebo
všetky majú chvosty a všetky sú krásne.*

Nikdy by mi niečo také nezišlo na um.

*Ale práve tak by som mal písať: používať
iba také slová, ktoré presne vystihujú veci,*

zvieratá a krajiny. A ľudí. Potešiť seba

*i čitateľa objavením nových spojení
a obrazov.*

Učiť sa viac od detí.



Vidíš, že aj 6-ročný chlapec môže prísť
svýborným slovom, ktoré sa na koňa
hodí. Každý z nás dokáže nájsť vhodné
slová, len sa treba zamyslieť.

